

## ULISSE ALDROVANDI. DESCRIPCIÓN DE MONSTRUOS 1642



**Materia:** Libro antiguo del siglo XVII. Historia natural. Monstruos. Mitología. Teratología

**Publicación:** Bononiae (Bologna), Typis N. Tebaldini, 1642. Primera edición.

**Descripción física:** 3 hojas, 748 páginas, 28 páginas de índice 159 páginas, 6 páginas de índice. Un frontispicio y 477 grabados xilográficos de monstruos. Encuadernación pergamino actual con rótulo en el lomo. Frontis arquitectónico firmado: "Io. B. Coriolanus F.".

**Conservación:** Buen estado, marcas de humedad en márgenes sin afectar al texto y grabados y neutralizado por restauradores. Revisado completo.

**Notas:** Portada calcográfica arquitectónica firmada: "Io. B. Coriolanus F.".

**Ulisse Aldrovandi** ( Bologna 1522 - ibíd. 1605) fue un científico y naturalista italiano que editó en 1642 esta historia de los monstruos.

**Notas:** Magnífica obra ilustrada con cientos de especímenes. Algunos de ellos son seres humanos con deformidades graves que nadie conocía, otros son representaciones de seres mitológicos, como sátiros, monstruos marinos o centauros, incluso hay fusiones de animales con resultados horribles. Es curioso cómo describe de manera realista el interior de un útero y las distintas posiciones del feto con diversas maneras de abortar. Es un libro lleno de cuestiones filosóficas y morales, que mezcla todo el saber y lo imaginario que tenía Ulisse tras tantos años de estudio. Habla de virtudes, milagros, historia, metamorfosis, animales desconocidos, religión y medicina.

**Otros datos:** Primer tratado de Teratología, editado más de 70 años después de ser escrito.

PSSS1

Reference: L3485